

ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ



ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ



ΤΑ ΕΞΩΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΟΥ



ΠΑΝΑΓΙΑ ΒΑΡΑΜΠΙΑ

Βόρεια απ' την πόλη του Μαρκόπουλου βρίσκεται η κομψότατη μικρή εκκλησία της Παναγίας Βαραμπιά. Ο ναός ανήκει στον τύπο του ελεύθερου σταυρού, χωρίς νάρθηκα. Η αρχική χρονολόγηση τον τοποθετούσε στον 13ο αιώνα, αλλά νεώτερες μελέτες τον έχουν αναχρονολογήσει “κατεβάζοντάς” τον στον 12ο αιώνα. Η τοιχοποιία παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον, δεδομένου ότι στα κάτω μέρη των τοίχων αποτελείται από srolia, ψηλότερα από ογκώδεις πωρόλιθους, ενώ κοντά στις κεραίες είναι κατασκευασμένη με τέλειο πλινθοπερίκλειστο σύστημα, το οποίο πλέον δεν είναι ιδιαίτερα ευδιάκριτο, αφού οι τοίχοι του ναού έχουν καλυφθεί με ασβέστη. Στο τόξο του δυτικού τοίχου ιστορείται η Σταύρωση. Αν και δε διακρίνεται καλά, η σκηνή είναι ωραιότατη και εκφραστική. Η σύνθεση είναι λιτή και περιλαμβάνει λίγα πρόσωπα σε εξαιρετικά συγκρατημένες στάσεις. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η στάση του Ιωάννη, ο οποίος εικονίζεται με κλειστό Ευαγγέλιο στο αριστερό χέρι να κοιτά τον Θεατή, ως ο ιστορικός που βλέπει και μαρτυρεί. Η τοιχογραφία αυτή χρονολογείται στους παλαιολόγειους χρόνους, λίγο πριν την άλωση. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν και τα σπαράγματα τοιχογραφιών που απεκαλύφθησαν στο τμήμα του τρούλου. Πρόκειται για τέσσερις μορφές, προφανώς προφητών, οι οποίοι εικονίζονται με πολυτελέστατα ενδύματα κεντημένα με μαργαριτάρια και μοτίβα από κρινάνθεμα, ρόδακες και εφαπτόμενους ένσταυρους κύκλους, χαρακτηριστικά της ζωγραφικής του 12ου-13ου αιώνα. Δυστυχώς είναι αδύνατη η ταύτιση των προσώπων. Το τοπωνύμιο Βαραμπιάς, που ονομάζει την εκκλησία της Παναγίας, είναι πιθανόν φραγκικής προέλευσης και σχετίζεται με τη δραστηριότητα των φράγκων κατακτητών στην περιοχή αυτή της Αττικής μετά το 1204. Η εκκλησία γιορτάζει στις 8 Σεπτεμβρίου, η Γέννησις της Θεοτόκου.



ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ



Δεξιά του δρόμου Μαρκοπούλου – Πόρτο Ράφτη, στη Θέση Αγγελήσι, εκεί που βρίσκεται η βρύση και πάνω στο λόφο, είναι χτισμένη η δίδυμη – δικλιτη εκκλησία της Αγίας Τριάδος. Τα δύο συγκοινωνούντα με τόξα κλίτη του ναού έχουν αμφικλινή στέγη με κεραμίδια. Στο εσωτερικό του ναού (Ιερό Βήμα, βόρεια και νότια πλευρά) σώζονται αξιόλογες τοιχογραφίες ζωγραφισμένες από μεγάλο τεχνίτη αγιογράφο. Στον περίβολο του ναού υπάρχουν ένθετα αρχαία και πρωτοχριστιανικά αρχιτεκτονικά μέλη. Σύμφωνα με την παράδοση, ήταν παλιά μοναστήρι, έως ότου το Διάταγμα του Όθωνα το κατήργησε και τώρα σώζεται μόνο το καθολικό του (δηλαδή ο ναός). Εορτάζει της Αγίας Τριάδος.

ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ



Στον λόφο Β.Α. του Μαρκοπούλου εκεί που είναι και το υδραγωγείο της πόλης είναι κτισμένο το εκκλησάκι του προφήτη Ηλία, ανήκει στον τύπο της μονόκλιτης βασιλικής με δίρρικτη κεραμοσκεπή. Ο ναός κτίστηκε στις αρχές του 18ου αιώνα και αγιογραφήθηκε σε τρεις φάσεις κατά τα μισά και τέλη του 18ου και στα μισά του 19ου αιώνα. Εορτάζει στις 20 Ιουλίου. Η Θέα στον λόφο του προφήτη Ηλία είναι μαγευτική και αξίζει να πάτε. Ανατολικά βλέπει κανείς την Θάλασσα του λιμένα της Μεσογαίας, ανάμεσα στις άκρες των βουνών Περατής και Κορώνης. Φαίνεται επίσης πολύ καθαρά ο υπόδρομος και το ιππικό κέντρο στους πρόποδες της Μερέντας. Δυτικά φαίνεται το Μαρκόπουλο ,μπορεί κάποιος εύκολα να ξεχωρίσει τον μύλο, την εκκλησία του αγίου Νικόλαου κ.ά. Στον βορρά βλέπουμε τον κάμπο των Μεσογείων, το αεροδρόμιο, ορατά είναι και τα χωριά Κορωπί ,Σπάτα και Παιανία. Νότια μπορεί να δει κανείς τον πύργο της Λιάδας και πίσω τον υπόλοιπο κάμπο μέχρι το Πάνειο όρος.

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΗ ΒΡΑΥΡΩΝΑ



Ο ναός είναι κτισμένος νότια του Μαρκοπούλου στην περιοχή που ονομάζεται Βραυρώνα, βορειοδυτικά του σε πολύ κοντινή απόσταση είναι κτισμένος και ο πύργος της Βραυρώνας. Το εκκλησάκι ανήκει στον τύπο της απλής μονόκλιτης βασιλικής. Δεν υπάρχουν ιστορικές πηγές για το πότε κτίστηκε, πιθανόν αυτό έγινε κατά την περίοδο της

τουρκοκρατίας . Σύμφωνα με την παράδοση ο ναός κήκε από τον πασά των Σπάτων όταν πέρασε από εκεί πηγαίνοντας να καταστρέψει το Μαρκόπουλο, τα Καλύβια και την Κερατέα. Το 1915-16 έγιναν κάποιες επισκευές στον ναό. Οι τοιχογραφίες που έχουν απομείνει είναι ελάχιστες. Γιορτάζει στις 26 Οκτωβρίου.

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΓΝΟΥΣΣΑΙ



Ανήκει στον τύπο της μονόκλιτης βασιλικής με ύστερη ξυλόστεγη ορθογωνική προσθήκη στην είσοδό του και διρρηκτή στέγη. Κτίστηκε με αρχαίο οικοδομικό υλικό και πρωτοχριστιανικά αρχιτεκτονικά μέλη περί το 1750μ.Χ. και αγιογραφήθηκε αρχικά το 1753 από τους μαθητές του Γ. Μάρκου (Κυπριώτη ή Αντ. Μάρκου). Συμπληρώθηκε η ιστορία του το α' μισό και β' μισό του 19ου αιώνα και τέλος ο Λυμπέριος στις πρώτες δεκαετίες του 20ου αιώνα επιζωγράφησε πολλές από τις τοιχογραφίες του.

Στην εποχή πριν το 1900μ.Χ. ο περιβάλλον χώρος του ναού χρησιμοποιήθηκε για κατοικία ανθρώπων που έπασχαν τότε από ανίατες ασθένειες.

Εορτάζει στις 26 Οκτωβρίου.

ΠΑΜΜΕΓΙΣΤΟΙ ΤΑΞΙΑΡΧΕΣ



Ο ναός των Ταξιαρχών είναι κτισμένος στα δυτικά του λόφου της Λιάδας και ανατολικά του οικισμού Αγνούσσαι. Ο ναός των Ταξιαρχών ανήκει στον τύπο του ελεύθερου Σταυρού με τρούλο κι έχει ημικυκλική αψίδα στην ανατολική του πλευρά. Έχει δεχτεί προσθήκες σε διαφορετικές εποχές είναι κτισμένος με αργούς λίθους και κεραμιδιά που μεταξύ τους συνδέονται με κονίαμα. Στις πλευρές του ναού ήταν εντοιχισμένα αρχαία τεμάχια τα οποία αφαιρέθηκαν και μεταφέρθηκαν στο Μουσείο. Με βάση τα αρχιτεκτονικά στοιχεία που προέρχονται από τα υλικά κατασκευής, την έλλειψη εξωτερικών αψιδωμάτων καθώς και η ατημέλητη κατασκευή του τυμπάνου του τρούλου και κυρίως οι τοιχογραφίες που σώζονται τοποθετούν την οικοδόμηση του ναού στα τέλη του 12ου αιώνα μ.Χ. Εορτάζει στις 8 Νοεμβρίου.

ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΕΣΟΣΠΟΡΙΤΙΣΣΑ



Ο ναός είναι κτισμένος στην περιοχή του αρχαίου Δήμου Μυρρινούντος. Από άποψη της αρχιτεκτονικής ο ναός ανήκει στον τύπο της απλής μονόκλιτης βασιλικής με δίρρηκτη στέγη σκεπασμένη με κεραμίδια. Όλες του οι πλευρές φιλοξenoύσαν αρχαίες επιγραφές, βάρθρα αγαλμάτων, σπονδύλους κίωνων, και αρχαία γλυπτά εντοιχισμένα στο ναό της Παναγίας από τον οποίο αποτοιχίστηκαν από ειδικούς και μεταφέρθηκαν σε μουσεία. Σε αυτά τα αρχαία τεμάχια που αποτοιχίστηκαν είναι το βάρθρο όπου ήταν στημένη η κόρη Φρασίκληια. Επίσης υπάρχουν ψηφίσματα του Δήμου Μυρρινούντος και οι αρχαίοι βωμοί που φυλάσσονται στο Επιγραφικό μουσείο της Αθήνας. Η Εκκλησία ονομάζεται και Μεσοσπορίτισσα γιατί είναι αφιερωμένη στα Εισόδια της Θεοτόκου που γιορτάζονται στις 21 Νοεμβρίου και την περίοδο αυτή οι γεωργοί βρίσκονται στο μέσο της σποράς. Η σημερινή μορφή του ναού με βάση τα ιστορικά της δεδομένα τοποθετείται στο τέλος του 13ου αιώνα κτισμένος σε αρχαίο ναό που καταστράφηκε και ανοικοδομήθηκε αρκετές φορές.

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΟ ΚΑΔΙ

Ανήκει στον τύπο της μονόκλιτης βασιλικής, δίρρηκτης σκεπασμένη με κεραμίδια και εσωτερικά δημιουργεί ημικυκλική οροφή. Χρονολογικά την ίδρυση του ναού θα πρέπει να την τοποθετήσουμε στο δέκατο έκτο αιώνα και λόγω της ευρείας πεταλόμορφης αφίδας, της στρογγυλής Αγίας Τράπεζας και ιδιαίτερα των τοιχογραφιών, ίσως και στο δέκατο πέμπτο αιώνα.

Υπάρχουν μαρτυρίες που αναφέρουν ότι ο ναός του Αγίου Γεωργίου είναι οικοδομημένος πάνω στα θεμέλια του αρχαίου ναού της Θεάς Δήμητρας. Οι αγιογραφίες περιγράφουν τη ζωή και το έργο του Αγίου Γεωργίου με δεκαέξι παραστάσεις.

Εορτάζει του Αγίου Γεωργίου, 23
Απριλίου ή Δεύτερη μέρα του Πάσχα.



ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΗ ΒΡΑΥΡΩΝΑ



Μέσα στον αρχαιολογικό χώρο όπου βρίσκεται ο ναός της Άρτεμης είναι κτισμένο το εκκλησάκι του αγίου Γεωργίου.

Κατασκευασμένος στα μέσα του 15ου αιώνα από αρχαίο και πρωτοχριστιανικό υλικό, ανήκει σε έναν ιδιαίτερο τύπο μονόχωρου ναού με τρούλο. Η στέγη του είναι δίρρηκτη με κεραμίδια. Από τις σπουδαίες αγιογραφίες που είχε σήμερα σώζονται ελάχιστες. Εκεί ήταν και το ασκητήριο του αγίου Τιμόθεου.

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ



Ο Ναός της Αγίας Μαρίας Θεμελιώθηκε στις 3 Ιουνίου του 1950. Είναι σχέδιο του Αρχιτέκτονα Βασιλείου Νικολαΐδη.

Τα εγκαίνια του ναού έγιναν στις 24 Ιουνίου του 1951 από τον Σεβ. Μητροπολίτη Αττικής και Μεγαρίδος κ.κ. Ιάκωβο.

Κοντά στον νέο ναό σώζονται τα Θεμέλια της μονόκλιτης παλιάς εκκλησίας.

Η παλιά Αγία Μαρίνα καταστράφηκε από ληστοπειρατές ή από τα άγρια κύματα που κατέσκαψαν τα Θεμέλιά της και την σώρισαν σε ερείπια.

Με την πάροδο του χρόνου ο νέος Ναός έχει καλλωπιστεί εσωτερικά και εξωτερικά.

Εορτάζει στις 17 Ιουλίου.

ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑΣ

Ο ναός είναι κτισμένος βορειοανατολικά στον κόλπο του Πόρτο Ράφτη.

Ανήκει στον τύπο μονόχωρου ναού με ημικυκλική αφίδα και δίρρικτη στέγη.

Ανεγέρθη στα τέλη του 18ου αιώνα πάνω στα ερείπια παλιότερης εκκλησίας σύμφωνα με την παράδοση.

Το 2004 πυρπολήθηκε από ιερόσυλους. Οι ζημιές αποκαταστάθηκαν με τη συνδρομή των κατοίκων του Μαρκοπούλου.

Εορτάζει στις 12 Δεκεμβρίου.

